

PROGRAMMA

MARTEDI 13

- ore 11:00 Saluto dell'Assessore alla Cultura della Regione Abruzzo
Luigi De Fanis
BATTAGLIA ALLA MAFIA
Apertura esposizioni fotografiche di Letizia Battaglia e Associazione daSud
- ore 11:30 Incontro sul tema "Analisi storica della lotta alla mafia dalla Sicilia degli anni '60 alla ricostruzione di L'Aquila"
Interverranno: Letizia Battaglia, Pasquale Grosso, Angelo Venti, Massimo Cialente
- ore 18:00 Proiezioni:
Ritorno in Sicilia incontro con Letizia Battaglia di Salvo Cuccia (sarà presente Letizia Battaglia)
Munnizza di L. Esposito, M. Dal Prato, A. Satta
Damiano al di là delle nuvole cominciano i sogni di Giovanni Virgilio
- ore 21:00 **CORTOMETRAGGI IN CONCORSO - 1° BLOCCO**
MEDIOMETRAGGI IN CONCORSO - 1° BLOCCO

MERCOLEDI 14

- ore 10:30 Saluto dell'Assessore alla Cultura del Comune dell'Aquila Stefania Pezzopane
Proiezione:
IL ROSSO E IL BLU di Giuseppe Piccioni
(SARÀ PRESENTE IL REGISTA)
- ore 17:00 **MEDIOMETRAGGI IN CONCORSO - 2° BLOCCO**
ore 18:30 **CORTOMETRAGGI IN CONCORSO - 2° BLOCCO**
ore 21:00 **CORTOMETRAGGI IN CONCORSO - 3° BLOCCO**
MEDIOMETRAGGI IN CONCORSO - 3° BLOCCO

GIOVEDI 15

- ore 18:00 **MEDIOMETRAGGI IN CONCORSO - 4° BLOCCO**
CORTOMETRAGGI IN CONCORSO - 4° BLOCCO
ore 21:00 **FREAKBEAT** di Luca Pastore *(SARÀ PRESENTE IL REGISTA)*

VENERDI 16

- ore 18:00 **E LA VITA CONTINUA** in collaborazione con
Fondazione Trapianti Milano
Avis - Associazione Volontari Italiani Sangue
Centro Trapianti Ospedale San Salvatore - L'Aquila
Interverranno:
Prof. Antonio Famulari, (Resp. Centro Trapianti Ospedale S. Salvatore L'Aquila)
Avv. Antonello Passacantando, (Presidente Avis L'Aquila)

- a seguire...**CORTOMETRAGGI IN CONCORSO - 5° BLOCCO**
ore 21:00 **TUTTI I RUMORI DEL MARE** di Federico Bugia
(SARÀ PRESENTE IL REGISTA)

SABATO 17

- ore 18:00 Remington and the Curse of the Zombadings di Jade Castro
ore 21:30 **CAMMINANDO VERSO** di Roberto Cuzzillo

DOMENICA 18

- ore 18:00 **CORTOMETRAGGI IN CONCORSO - 6° BLOCCO**
ore 21:00 **LIMEN** di Emiliano Dante *(SARANNO PRESENTI IL REGISTA ED IL CAST)*

LUNEDI 19

- ore 21:00 Cortorimet - Il pubblico presente in sala premierà il corto più bello del 2012 tra i vincitori dei cinque festival più importanti al mondo
- ore 22:30 Conferimento Premio Maschera - Miglior Attore Italiano 2012
Roberto Herlitzka *(l'attore sarà presente in sala)*
a seguire **Premiazione Vincitori dei concorsi**

MARTEDI 20

- anteprima 20** ANTEPRIMA DAL FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM DI ROMA

ore 21:00 **WAVES** di Corrado Sassi

MERCOLEDI 21

- anteprima 21** ANTEPRIMA DAL FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM DI ROMA

ore 21:00 **E LA CHIAMANO ESTATE** di Paolo Franchi



L'Aquila Film Festival

INGRESSO SINGOLO € 5,00

ABBONAMENTO € 10,00

GIURIA

Irene Barbi Coordinatore	Fabrizio Masciangioli Giornalista RAI
Luca Cococetta Regista	Alessia Moretti Centro Sperimentale di cinematografia
Davide Desiderio Coordinatore	Paolo Porto Fotografo
Giancarlo Gentilucci Regista	Giuseppe Tandoi Regista

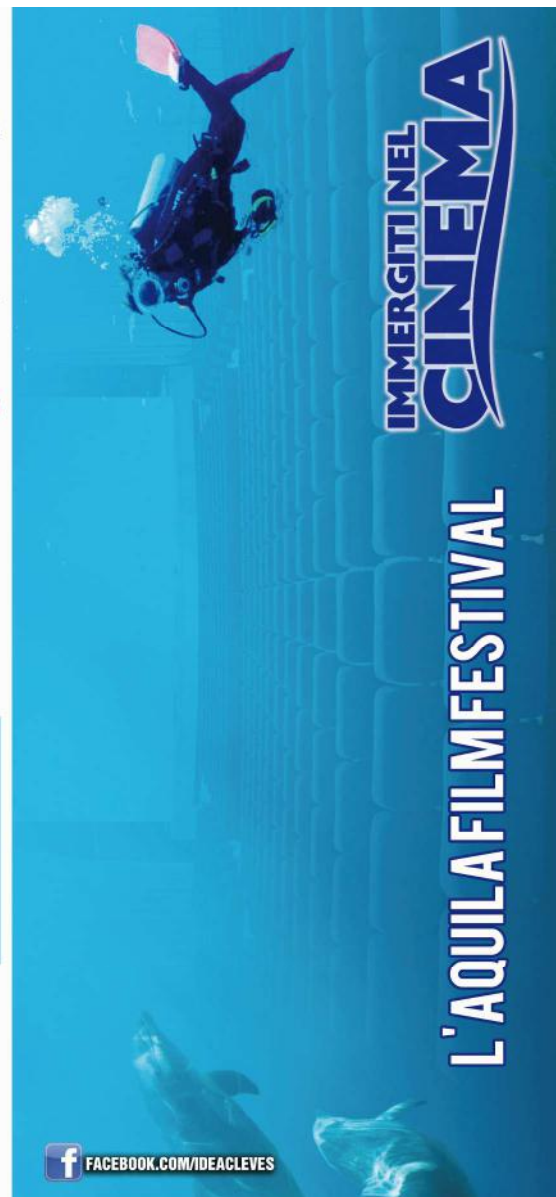
CONTATTI

Associazione *L'idea di Cleves*
e-mail info@cleves.it
web www.cleves.it
facebook.com/ideacleves
ufficio stampa: Giusi Fonzi
e-mail: ufficiostampa@cleves.it
tel: 320 1140521

COMITATO ORGANIZZATORE

Federico Vittorini
Davide Desiderio
Giusi Fonzi
Sergio Pappalardo
Irene Barbi
Andrea

UN RINGRAZIAMENTO PARTICOLARE A **LORENZO CAVALLI** PER LA PAZIENZA DIMOSTRATA

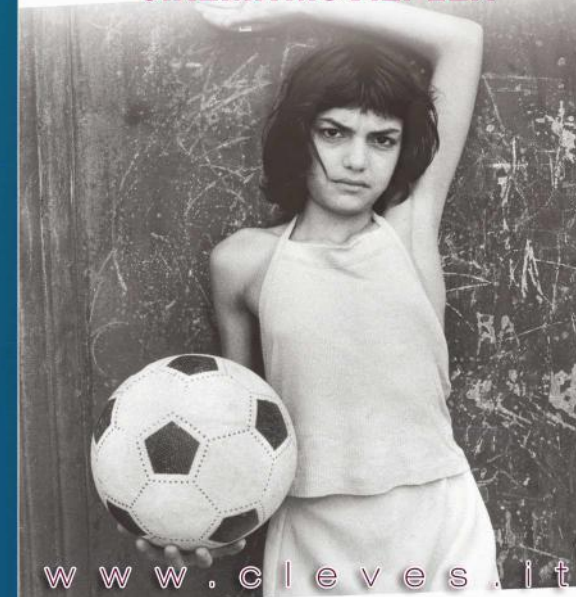


SESTA EDIZIONE

L'Aquila Film Festival

13-21 NOVEMBRE 2012

CINEMA MOVIEPLEX



MAFIA

MARTEDI 13 NOVEMBRE

ESPOSIZIONI FOTOGRAFICHE DI
LETIZIA BATTAGLIA

L'ULTIMA FOTO ALLE MAFIE
AD OPERA DI ASSOCIAZIONE DASUD

INCONTRO **BATTAGLIA ALLA MAFIA**

Analisi storica della lotta alla mafia dalla Sicilia degli anni '60 alla ricostruzione di L'Aquila

INTERVERRANNO:

LETIZIA BATTAGLIA (FOTOGRAFA) PASQUALE GROSSO (ASSOCIAZIONE DASUD)

ANGELO VENTI (LIBERA ASSOCIAZIONI, NOMI E NUMERI CONTRO LE MAFIE)

MASSIMO CIALENTE (SINDACO DELL'AQUILA)

SARANNO PROIETTATI:

RITORNO IN SICILIA INCONTRO CON LETIZIA BATTAGLIA DI SALVO CUCICCI

MUNNIZZA DI L. ESPOSITO, M. DAL PRATO, A. SATTA

OSPITE D'ONORE
LETIZIA BATTAGLIA

Inizia la sua carriera di giornalista nel 1969 lavorando per il giornale palermitano L'Ora. Nel 1970 si trasferisce a Milano dove incomincia a fotografare collaborando con varie testate. Nel 1974 ritorna a Palermo e crea, con Franco Zecchin, l'agenzia "Informazione fotografica", si trova a documentare l'inizio degli anni di piombo della sua città, scattando foto dei delitti di mafia per comunicare alle coscienze la misura di quelle atrocità.

Suoi sono gli scatti all'hotel Zagarella che ritraevano gli esattori mafiosi Salvo insieme ad Andreotti e che furono acquisiti agli atti per il processo.

Diviene una fotografa di fama internazionale

Ma Letizia Battaglia non è solo "la fotografa della mafia". Le sue foto, spesso in un vivido e nitido bianco e nero, si prefiggono di raccontare soprattutto Palermo nella sua miseria e nel suo splendore, i suoi morti di mafia ma anche le sue tradizioni, gli sguardi di bambini e donne, i quartieri, le strade, le feste e i lutti, la vita quotidiana e i volti del potere di una città contraddittoria.

Letizia Battaglia è stata la prima donna europea a ricevere nel 1985, ex aequo con l'americana Donna Ferrato, il Premio Eugene Smith, a New York, riconoscimento internazionale istituito per ricordare il fotografo di Life. Un altro premio, il Mother Johnson Achievement for Life, le è stato tributato nel 1999.

Ha esposto in Italia, nei Paesi dell'Est, Francia (Centre Pompidou, Parigi), Gran Bretagna, America, Brasile, Svizzera, Canada. Il suo impegno sociale e la sua passione per gli ideali di libertà e giustizia sono descritti nella monografia delle edizioni Motta: Passione, giustizia e libertà (lo stesso titolo di una sua mostra recente).

Nel 2008 appare in un cameo nel film di Wim Wenders Palermo Shooting.



INCONCORSO

BLOCCO1 BLOCCO2 BLOCCO3 BLOCCO4 BLOCCO5 BLOCCO6

CORTOMETRAGGI 13-18 NOVEMBRE

Damiano al di là delle nuvole cominciano i sogni di Giovanni Virgilio - *Munnizza* di L. Esposito, M. Dal Prato, A. Satta - *La Calma* di David Gonzalez - *Chi resiste di più* di Gregorio Muro - *Miracolo Aquilano* di S. Mutolo, M. Iannini - *Perfetto* di Corrado Ravazzini - *If you want your mother back* di Xavier Douin - *Footing* di Damien Gault - *That's not sci fi* di A. La Camera, L. Del Gamba - *Vodka Tonic* di Ivano Fachin - *Gianni Schicchi* di G. Dettori, F. Visco - *La parte che manca* di Paolo Budassi - *Fulgenzio* di Aldo Iuliano - *Piece of Paper* di Daniel Schwarz - *Angustia* di Leon Rechy - *Borreguito* di Antonino Isordia - *Eskimal* di Homero Ramirez - *Zombi* di David Moreno - *La casa di Ester* di S. Chiodini, A. Brizzi - *A mano libera* di Giuseppe Gennaro Stasi - *Hermeneutics* di Alexei Dmitriev - *Lasciare segni* di Daniele Cini - *Erika & Sally* di Hanna Andersson - *Crossing the schoolyard* di Annarita Zambrano - *Cow Boy und indianer* di Jan-Gerrit Seyler - *Die Katze Tanze* di Esther Bialas - *La nature des choses* di Audrey Espinasse - *Swimsuit46* di Wannas Destoop - *Der Philatelist* di

Jan-Gerrit Seyler - *Willy* di Bartosz Kruhlik - *Gomeras* di Luciano Andres Gallo - *Where is beauty* di Enrique Cerrejon - *La realtà al contrario* di Daniele Cini - *Las heridas lilas* di Maria Lorente - *The end of the world* di Chris Downs - *Temperar a gosto* di Susana Neves - *La media pena* di Natxo Lopez - *Coming soon* di Fabrice Maruca - *Rendez Vous* di Rodolphe Viémont - *Shadow play* di Sinan Sertel -

MEDIOMETRAGGI BLOCCO1 BLOCCO2 BLOCCO3 BLOCCO4

394-Trilogia nel mondo di Massimiliano Pacifico - *I discendenti del giaguaro* a cura di Amnesty International - *Aquel no era yo* di Esteban Crespo - *Oshima* di Lars Henning - *Come prima più di prima mi amerò* di Stefano Grasso - *Champions* di Caroline Van Kerckhoven - *Un passo per volare* di Piergiorgio Lalli

LUNGOMETRAGGI

Camminando verso di Roberto Cuzzillo
Tutti i rumori del mare di Federico Brugia
Freakbeat di Luca Pastore
Remington and the Curse of the Zombadings di Jade Castro



19 NOVEMBRE

PREMIO MASCHERA MIGLIOR ATTORE 2012

ROBERTO HERLITZKA
L'ATTORE SARA' PRESENTE IN SALA

16-18 NOVEMBRE

FUORICONCORSO

LIMEN (OMISSION) di Emiliano Dante
Musica, sceneggiatura: Emiliano Dante; Fotografia: Stefano Saverioni; Montaggio: Carlo Ernesto Frau; Scenografia: Mauro Babbo; Costumi: Chiara Curei.
Con: Fabrizio Croci, Francesca Zavaglia, Roberto Lattanzio, Danil Aceto, Piotr Hanzelwicz, Elvira Di Bona, Mario A. Di Gregorio, Emiliano Dante, Edoardo Caroccia, Nicoletta Ruggia, Dimitra Moschopoulou, Matthias Junker.

...E LA VITA CONTINUA
in collaborazione con FONDAZIONE TRAPIANTI MILANO AVIS Associazione Volontari Italiani Sangue CENTRO TRAPIANTI Ospedale S. Salvatore - L'Aquila
Interverranno:
Prof. Antonio Famulari (Ospedale S. Salvatore - L'Aquila)
Avv. Antonello Passacantando (Avis L'Aquila)

ELA VITA CONTINUA di Pino Quartullo con Ricky Tognazzi, Francesco Pannofino, Ludovico Fremont, Pietro De Silva, Emanuela Rossi

ROSSO VIVO di Annamaria Liguori con Lorenzo Balducci, Pino Quarullo, Fabio Troiano

CORTORIMET

19 NOVEMBRE
IL MIGLIOR CORTOMETRAGGIO DEL 2012
I VINCITORI DEI PIU' IMPORTANTI FESTIVAL DEI CINQUE CONTINENTI

AMERICA
ACADEMY AWARDS
The Shore di Terry George

EUROPA
FESTIVAL DE CANNES
Silent di Rezan Yeşilbaş

ASIA
HONG KONG INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
Muybridge's Strings di Kōji Yamamura

AUSTRALIA
MELBOURNE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
It's not a Cowboy Movie di Benjamin Parent

AFRICA
DURBAN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
La Migala di Ismael Guil

IN ANTEPRIMA MONDIALE DIRETTAMENTE DAL FESTIVAL INTERNAZIONALE DI ROMA

20-21 NOVEMBRE
Waves di Corrado Sassi
E la chiamano estate di Paolo Franchi

anteprima 24

A24 CINEMA
FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM DI ROMA

ROMA - L'AQUILA

MATINEE

13 NOVEMBRE
INCONTRO **BATTAGLIA ALLA MAFIA**
Analisi storica della lotta alla mafia dalla Sicilia degli anni '60 alla ricostruzione di L'Aquila.

INTERVERRANNO:
PASQUALE GROSSO (ASSOCIAZIONE DASUD)
ANGELO VENTI (LIBERA ASSOCIAZIONI, NOMI E NUMERI CONTRO LE MAFIE)
MASSIMO CIALENTE (SINDACO DELL'AQUILA)
LUGI DE FANIS (ASSESSORE ALLA CULTURA REGIONE ABRUZZO)

14 NOVEMBRE
PROIEZIONE **IL ROSSO E IL BLU** DI GIUSEPPE PICCIONI
Il suo ultimo film con Roberto Herlitzka, Margherita Buy e Riccardo Scamarcio interverrà il regista a seguire Confronto - Incontro sulle tematiche del cinema e della scuola in collaborazione con

GIUSEPPE PICCIONI
Fonda nel 1985 la casa di produzione Vertigo Film assieme a Domenico Procacci, con la quale realizza nel 1987 il suo primo lungometraggio: Il grande Blek. Con Fuori dal mondo (1998), il suo quinto lungometraggio, vince 5 David di Donatello e numerosi altri premi in Italia e nel mondo ed è candidato all'Oscar per il miglior film straniero.