



COMUNE DELL'AQUILA



ASPETTANDO IL FESTIVAL DELLE CULTURE

4 - 5 OTTOBRE 2023 - PALAZZETTO DEI NOBILI - L'AQUILA

ASPETTANDO IL FESTIVAL DELLE CULTURE è il nuovo format ideato dal L'Aquila Film Festival grazie al quale, ogni anno sarà dato spazio ad una cinematografia europea. Saranno proposte proiezioni, organizzati incontri e tavoli tecnici, promossi scambi culturali e coinvolti rappresentanti, si analizzeranno similitudini e differenze con il Cinema italiano. Per l'anno 2023 partiamo con la vicina Francia per poi lanciarsi in un grande viaggio attraverso il nostro continente...

www.stefanogiancola.com

MERCOLEDÌ 4 OTTOBRE



PALAZZETTO DEI NOBILI, ORE 18:30 E ORE 21:00

ALLA VITA, DI STÉPHANE FREISS (ITALIA, 2022, DRAMMATICO, 96 MIN.)

Alla Vita racconta la storia di una famiglia i Zelnik, ebrei ultra-ortodossi di Aix-Le-Bains, che trascorrono ogni estate un breve periodo nel Sud Italia per la raccolta dei cedri, frutti che, secondo un'antica leggenda, si trovano in questa regione dopo che Dio li ha sparsi. La famiglia è ospite di Elio De Angelis (Riccardo Scamarcio), gallerista che, dopo la morte del padre, ha lasciato la professione per dedicarsi all'azienda familiare, motivo per cui sua moglie lo ha lasciato.

Sotto il sole cocente Elio incontra Esther Zelnik (Lou de Laâge), ragazza di 28 anni ormai stanca delle costrizioni che le vengono imposte dalla dottrina religiosa. Nonostante il grande affetto che nutre per i suoi familiari, la giovane vorrebbe emanciparsi e abbandonare la religione ortodossa. La conoscenza di Elio farà sì che Esther capisca l'importanza di essere liberi, indipendenti e di percorrere la propria strada. Dal canto suo, anche Elio, grazie alla ragazza, raggiungerà quella pace che non riusciva a trovare da diverso tempo.

INGRESSO LIBERO A BIGLIETTO ETICO,
È CONSIGLIATA LA PRENOTAZIONE DAL SITO WWW.LAQUILAFILMFESTIVAL.IT

GIOVEDÌ 5 OTTOBRE

PALAZZETTO DEI NOBILI, ORE 18:30 E ORE 21:00

DUE, DI FILIPPO MENEGHETTI (ITALIA, 2019, DRAMMATICO, 96 MIN.) *PREMIO CÉSAR 2021*

Il film è la storia di due donne in pensione, Nina (Barbara Sukowa) e Madeleine (Martine Chevallier), che vivono nello stesso palazzo. Uniche inquiline dell'ultimo piano dell'edificio, da diversi decenni le due vivono in gran segreto una passionale storia d'amore. Nessuno sa che si amano, tutti sono convinti che il loro sia un forte legame che ha trasformato due vicine di casa molto sole in grandi amiche. Quel pianerottolo che le divide è stato trasformato in un'area comune, che unisce i due appartamenti e le loro vite. Le porte delle loro abitazioni sono sempre aperte e Nina e Madeleine si muovono in piena libertà da una casa all'altra.

Ma un giorno una vento inaspettato porta Anne (Léa Drucker), la figlia di Madeleine, a scoprire a poco a poco la verità. Di colpo quel segreto, celato così bene nel corso degli anni, è alla luce del sole e la sua rivelazione mette a dura prova la loro relazione. Nina e Madeleine da amanti diventano due eroine in lotta per il loro amore, messo a dura prova. Le porte dei loro appartamenti resteranno aperte o verranno bruscamente serrate per sempre?

INGRESSO LIBERO A BIGLIETTO ETICO,
È CONSIGLIATA LA PRENOTAZIONE DAL SITO WWW.LAQUILAFILMFESTIVAL.IT



[INSTAGRAM.COM/LAQUILAFILMFESTIVAL](https://www.instagram.com/laquilafilmfestival)
[FACEBOOK.COM/LAQUILA.FILMFEST](https://www.facebook.com/laquila.filmfest)
WWW.LAQUILAFILMFESTIVAL.IT

